

# FICHE TECHNIQUE

## TU DANSES ? BAGATELLE # 2

**30 mn – Tout Public**  
**Jauge : 200 personnes**

**Montage : 2h30 dont 30 mn de filage**  
**Démontage : 1h**

**EQUIPE ARTISTIQUE** : 2 personnes au plateau  
Stéphanie Zanlorenzi, comédienne et technique : [info@ninalagaine.fr](mailto:info@ninalagaine.fr) / 06 07 30 23 12  
Régis Langlais, musicien / 06 69 72 41 84

### PLATEAU

Espace: 6m x 6 m au sol avec gradinage public conseillé.  
La compagnie dispose d'un **rectangle de pvc de 4m x 2m** à scotcher sur le plateau  
Accès au plateau **impératif** par le public côté jardin  
Fond de scène noir ou uni (idéalement cage noire) – obscurité souhaitée

### LUMIERE

#### A fournir :

2 arrivées 16 ampères, au lointain à cour et à jardin  
2 PC couplés à la face **câblés sur la console de la compagnie placée au lointain cour** + couleur assez chaude **+diffuseur 119#**  
2 PC couplés à la face **câblés sur la console salle** +couleur assez chaude **+diffuseur 119#**  
2 ou 4 pc couplés en contre + couleur assez chaude + diffuseur #119  
prévoir un éclairage sur paillason **devant de scène jardin**

Câbles de 10m, 5m et 3m (prévoir 3 de chaque au minimum) - 1 rouleau de scotch de danse

#### Fourni par la compagnie :

2 F1 / Console lumière plateau / Rectangle de PVC de 4m x 2m

### SON

#### A fournir :

1 arrivée 16 ampères au lointain jardin séparée de celles de la lumière  
1 sono complète : enceintes, table mixage, câble XLR de longueur suffisante entre ampli guitare et sono et câbles pour reprise ampli guitare et voix  
1 grand pied de micro et un petit pied de micro + micro

**Contactez Régis Langlais au 06 69 72 41 84**

Merci de prévoir une loge avec une bouilloire et un catering léger.

