

## HERVE GUILLOTEAU

né le 2 août 1971 (44)

tel : 0671928209

email : herve.guilloteau@grossetheatre.com



## FORMATION

1995/1997      **Studio-Théâtre du CRDC/Lieu Unique**, scène nationale de Nantes  
formation professionnelle à l'art dramatique

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### Mise en scène et écriture

- 2023**            ***L'année de la pensée Yannick***  
Libre adaptation de *L'année de la pensée magique* de Joan Didion  
Création octobre 2023 TU-Nantes et Les Quinconces, scène nationale du Mans
- Serena***  
Mise en scène  
Création septembre 2023, Théâtre EVE Le Mans
- 2022**            ***Le nombre de bateaux ne gêne pas la rivière***  
Ecriture de quinze nouvelles sur la mémoire des chantiers du XXIème à Nantes  
Commande d'écriture association Nantes en Noir et Blanc  
Co-réalisation podcasts avec Federico Pellegrini
- 2020/2021**      ***Des gars de l'ouest***  
Ecriture, mise en scène et jeu  
Création décembre 2021 au Théâtre des Quinconces, scène nationale du Mans
- Samantha Fox et Rouky***  
Ecriture et réalisation  
Emissions en direct et films pour Stéréolux, scène musicale de Nantes
- 2020**            ***T'es mieux où t'es***  
Co-écriture avec Rémi De Vos  
Mise en espace au Théâtre des Ilets, Centre Dramatique National de Montluçon
- 2018/2019**      ***Tony***  
Ecriture, mise en scène et jeu  
Prod TU-Nantes, Avignon off, tournée Grand T
- 2016/2017**      ***Les fruits du paradis***  
Ecriture et mise en scène  
Spectacle formation et étape de professionnalisation des jeunes acteurs issus du Conservatoire National de Région de Nantes  
Dispositif Théâtre Universitaire/CNR

**Bifurcations #2**

Jeu et mise en espace de *Dieu ou la création du personnage* de Pierre Senges  
Prod Nouveau Studio Theatre et La tagente Nantes

2014/2016

***Le syndrome de Stockholm*** de Jean-Cyril Vadi  
Ecriture et mise en scène  
Production Le tricycle et MC2 Grenoble

***Le neveu de Rameau*** de Denis Diderot  
Ecriture adaptation et mise en scène  
Prod TU/GrandT Nantes, Scène Nationale 61 Alençon, Le Quai Angers

***Kim et ses soeurs*** de Jean-Cyril Vadi  
Performance  
Prod Le Voyage A Nantes

***Non que ça veuille rien dire*** de David Foster Wallace  
Mise en scène  
Prod TU/CNR Nantes

2013/2014

***Monologue sans titre*** de Daniel Keene  
Mise en scène  
Prod TU Nantes / Avignon Off 2014

2008/2012

***Grosse Labo***  
Conception et mise en scène *Kill the cow 1 et 2, La Victoire, Grosse Labo 1 et 2*  
Laboratoire associé au TU Nantes et Le Quai Angers

***My way***  
Ecriture et mise en scène  
Avec le danseur Yasmin Rahmani  
Prod Onyx-La Carrière Saint-Herblain

2007/2008

***La loi des pauvres gens*** de Sylvain Chantal et Jackie Berroyer  
Mise en scène  
Prod Le Lieu Unique, scène nationale Nantes

2005/2007

***Occident*** de Rémi De Vos  
Mise en scène  
Prod Le Lieu Unique / Onyx-La Carrière St Herblain

2004/2005

***Ma petite jeune fille*** de Rémi De Vos  
Mise en scène  
Prod Le Lieu Unique Nantes / Le Carré Château-Gontier  
Le CDDB Lorient / avec le soutien du Théâtre de l'Agora Evry

***Code bar*** de Rémi De Vos  
Création collective / Commande du Lieu Unique Nantes

2003

assistant m.e.s. dans ***L'enfant recherché*** de Jens Smaerup Sorensen  
m.e.s. Yvon Lapous

2001/2002

***Ni perdus ni retrouvés*** de Daniel Keene  
Mise en scène  
Prod TDV Châteaubriant / Lieu Unique Nantes

2000

***Peepshow dans les Alpes*** de Markus Köbeli  
Mise en scène  
Prod Onyx-La Carrière/TDV Châteaubriant

1998

***L'héritage*** de Bernard-Marie Koltès  
Mise en scène et jeu  
Prod Grosse Theatre

## Fondation de la compagnie GROSSE THEATRE

### Acteur

- 2020 **Dévastations** de Dimitri Dimitriadis  
mes Clément Pascaud / Rôle Agamemnon  
Prod TU Nantes
- 2019 **Nu masculin debout** de Bernard Souvira  
mes Clément Pascaud / Rôle L'homme  
Prod Le Quai Angers/TU Nantes
- Tourista** de Tanguy Malik Bordage  
rôles mutiples  
Prod Lieu Unique/TU Nantes
- 2015/2016 **Le camion** de Marguerite Duras  
mes Marine de Missolz / Rôle Gérard Depardieu  
Prod TNS Strasbourg/MC93 Bobigny/Lieu Unique Nantes
- 2013 **Woyzeck** de Georg Büchner  
mes François Parmentier / Rôle Le docteur  
Prod Le quai Angers/Theatre Ancenis
- 2008 **Le Retour** de Harold Pinter  
mes Yvon Lapous / Rôle Lenny  
Prod Grand T Nantes
- 2007 **Buffet froid** de Bertrand Blier  
mes Yvon Lapous / Rôle L'inspecteur  
Prod TU Nantes/Le Quai Angers
- Le faiseur de Théâtre** de Thomas Bernhard  
mes Yvon Lapous / Rôle Le fils  
Prod Grand T Nantes
- 2001 **Les frères Robert** de Arne Sierens  
mes Johan Dehollander / Rôle Yvan  
Prod Lieu Unique/Das Theatre Gand/Vooruit Gand/Theatre Varia Bruxelles
- L'Histoire du Soldat** de Ramuz/Stravinski  
mes Laurent Maindon / Rôle Le soldat  
Prod Les folles journées
- 2000 **Les mains sales** de Jean-Paul Sartre  
mes Yvon Lapous / Rôle Slick  
Prod TU Nantes
- 1999 **Bukowski**  
mes Gilles Blaise et Bertrand Ducher / Rôle Harry  
Festival Fin de siècle New York
- 1997 **Le prince travesti** de Marivaux  
mes Cédric Gaudeau / Rôle Frédéric

Prod Studio Théâtre

**Bar Parallèle**

Festival Trafics Lieu Unique Nantes

**Barouf à Chioggia** de Carlo Goldoni

mes Pierre Gralépois / Rôle Toffolo

Prod Studio Théâtre

1996

**Une petite entaille** de Xavier Durringer

mes Jacques Guillou / Rôle Lugano

Prod Studio Théâtre

## Création d'évènements

2023

Développement **LE GROSSE THÉÂTRE** (titre provisoire)

Média/spectacle

Prod Grosse Theatre/Partenariat Ville de Nantes

2012

production, réalisation et direction artistique de **CREPETOWN**

Hangar Alsthom Nantes

Commande et Prod Voyage A Nantes

2001/2003

**Les Lectures Utiles** du Lieu Unique

un rendez-vous/mois, textes théâtre classique et contemporain, philosophie  
presse écrite, coup de coeur...

## Pédagogie

2005/2008

Intervenant au Conservatoire d'art dramatique de Nantes / Cours  
hebdomadaires

Toutes périodes confondues, est également intervenu aux conservatoires d'Art  
dramatique de La Roche-sur-Yon et du Mans

2001

co-directeur du stage **Il faut qu'on parle** / **Jean-Luc Lagarce**

org Le forum franco-allemand des jeunes artistes de Bayreuth

## Production Label Grosse Theatre (artistes émergents)

2022/2023

**I am deranged** de Mina Kavani

TU Nantes/Le Manège Maubeuge

2016/2022

**Juste la fin du monde** de Jean-Luc Lagarce

**Programme-Penthésilée** de Lina Prosa

**Nu masculin debout** de Bernard Souvira

**Jacky** de Elfriede Jelinek

mes Clément Pascaud

TU Nantes/Le Quai Angers

2016/2018

**Le camion** de Marguerite Duras

mes Marine de Missolz

TNS/MC93 Bobigny/Le lieu Unique Nantes

2015/2016 **Le loup des steppes** d'Hermann Hesse  
mes Tanguy Malik Bordage  
TU Nantes/TDV Cholet/Festival Impatiences

## AUTRES EXPERIENCES

2019 création et animation émission **Samantha Fox et Roucky**  
Prod Grosse Theatre/Cour 87 Nantes

2008/2012 **GROSSE LABO FM**  
émission mensuelle su Jet FM Nantes

1996 animateur de l'émission **Les tristes sires**  
lectures radiophoniques sur Alternantes Fm

avant 1995 stages et jobs au Canada, Irlande

## PRATIQUES SPORTIVES

Natation, vélo et Qi Gong