

Jean-Louis Ouvrard

Metteur en scène, marionnettiste , comédien



Formation

Danse contemporaine, voix, clown, masque, mime, théâtre gestuel
Différentes techniques de marionnettes

Co -fondateur

Du théâtre Zou

Comédien

"Un coup de pied dans les étoiles", "Jean-François la malice "et"669" - **Théâtre Zou**

Metteur en scène

"Poème élastique" et "Axis"- Théâtre Zou

"Les Dimezelles "pour la compagnie d' Arcalande ,"Racontines à croquer " et " t'aime Pouce" pour le **Théâtre du Pré-en-bulles .**

"Tako'solo"et "OZO" pour **Thierry Ouvrard** , percussionniste
participe au travail de création du "Chat perplexe ".

Depuis 2013, collaboration régulière à la mise en scène pour **les Frères Pablof** dans :
"La cour des grands ", "Un nuage sans pantalon " ," Extime " , "Ma place à table" ,"
Qu'on vive " ," Le grand saut" "Que notre joie demeure " ," des chateaux en Espagne " .

En 2016 assistant à la mise en scène de "**Fille et soie "de Louise Duneton**

Marionnettiste

Dans la compagnie **Garin Trousseboeuf** à partir de 1995.

"Sarah et les souris " ,"Les brigadiers" ," la petite fille et le corbeau " ,"la nuit des
temps au bord d'une forêt profonde" ,"Diable " ,"à la bougie "et " Mergorette ".

En 2009 , reprise de "**La mer en pointillée...**" de **Serge Boullier** pour le **Bouffou
théâtre**

En 2011 , reprise de "**L'après-midi d'un foehn version 1**" de **Phia Ménard** pour la
compagnie Non-Nova .

2020 interprète sur "**La vie animée de Nina W**" de **Séverine Coulon** pour la compagnie
lesBas-Bleus